

# CONVOCATORIAS A BECAS Y PREMIOS 2017

JORNADAS DE PROGRAMACIÓN 2017  
EN LAS PÁGINAS 12 Y 13

## A MODO DE PRESENTACIÓN

Este 2017 marca para la Asociación Hermanos Saíz (AHS) un año de compromiso e intensa labor artística. Asumir el legado de Fidel, Maestro de Juventudes y máximo impulsor de la política cultural de la Revolución cubana, así como recordar el 60 aniversario del vil asesinato por la dictadura bastistiana de Luis y Sergio Saíz Montes de Oca, los jóvenes que honramos; significa poner en lo más alto del altar patrio (acompañados también de Martí) los valores de la cultura cubana.

En 1986, luego de un intenso debate en el seno de la intelectualidad joven cubana, decidieron fundirse la entonces Brigada Hermanos Saíz, el Movimiento de la Nueva Trova y la Brigada Raúl Gómez García de instructores y técnicos de la cultura. Surgió así esta organización sin fines de lucro que agrupa de manera voluntaria, pero selectiva, a los jóvenes escritores y artistas de la Isla. Desde 1995 se presentan las convocatorias a las becas y premios con el objetivo de acompañar, estimular y promover la obra de los noveles escritores y artistas del país, máximas que se han consolidado a lo largo de más de 30 años de tan importante movimiento.

Como antesala de lo que será el Tercer Congreso de la organización el próximo año, que como de costumbre generará un intenso y amplio debate sobre los temas de la cultura y la sociedad cubanas, defendemos la necesidad de seguir respaldando propuestas novedosas que muchas veces no encuentran posibilidad de realización o reconocimiento desde las instituciones culturales. Por ello, desde su presentación inicial, estas convocatorias son el resultado de la gestión y el diálogo entre la Dirección Nacional de la AHS, el Ministerio de Cultura y sus instituciones, en aras de articular un sistema promocional que propicie la materialización de proyectos artísticos de valía realizado por jóvenes.

En esta ocasión, como manera eficaz de dar seguimiento a las inquietudes de los jóvenes artistas, se rediseñan y adecuan algunas de las

propuestas, entre ellas, las becas Chicuelo que este año incluyen tanto el guion de ficción como el documental. Por otra parte, sigue creciendo la colaboración que desde las instituciones de la Cultura se brinda a los procesos de producción y acompañamiento de los proyectos becados y premiados, como a las becas Milanés de Teatro o el pitching de El Almacén de la Imagen; también a nuestras principales jornadas de programación.

La masiva participación de los jóvenes en ediciones anteriores, el prestigio alcanzado por premios como el Calendario de Literatura, el Adolfo Llauradó en las artes escénicas o el de Periodismo Cultural Rubén Martínez Villena, sustentan el propósito de mantener este atractivo y variado número de convocatorias que no solo se han diseñado para miembros de la organización, sino para todo aquel que no rebase los 35 años de edad; de ahí la importancia de que lleguen a todos los espacios donde estos jóvenes se encuentren. Connotación especial tiene este año la convocatoria a la beca de Pensamiento Ernesto Che Guevara y el premio Memoria Nuestra durante las Romerías de Mayo, justo en el aniversario 50 de la caída en combate del Guerrillero Heroico.

Como ya es costumbre, en este tabloide se relacionan también los artistas reconocidos en el año 2016, las convocatorias especiales: la entrega del premio Maestro de Juventudes, máxima distinción que otorga la AHS; y las becas El reino de este mundo, estas últimas constituyen un importante apoyo a procesos de investigación y creación artística para sus miembros. Con ellas se potencian los más disímiles proyectos de todas las provincias del país.

Se muestra asimismo el calendario de las principales jornadas de programación que realiza la AHS durante el año, espacios de interacción entre creadores de varias generaciones que permiten la confrontación y el desarrollo profesional de quienes llegan a estos escenarios muchas veces comunitarios y de difícil acceso. También se relacionan, con su dirección y contactos, nuestras

cinco editoriales, dedicadas fundamentalmente a publicar y promover la obra de los escritores. Finalizando, los interesados podrán informarse de los requisitos básicos a cumplir para formar parte del proceso de crecimiento de nuestra organización.

Para acceder a información complementaria sobre cualquiera de nuestras convocatorias o jornadas de programación, los interesados pueden dirigirse al capitalino Pabellón Cuba, sede nacional de la Asociación, o a las Casas del Joven Creador, el corazón de las filiales provinciales. Al final del tabloide se encuentran los datos de contacto de estos lugares.

Nuestro empeño sigue siendo el de trabajar por la cultura cubana, escudo y espada de la nación. Nos guía el pensamiento certero de los Hermanos Saíz y el legado de la Maestra de Juventudes Esther Montes de Oca, recientemente fallecida, que supo aquilatar la presencia y ejemplo de sus hijos como patrimonio de todos los jóvenes cubanos.

Deseamos que la publicación de estas convocatorias estimule la participación de los jóvenes escritores y artistas cubanos, de hasta 35 años de edad, interesados en hacer suyas las posibilidades promocionales que brinda la AHS. Si así fuera, habremos cumplido nuestro objetivo principal.

**DIRECCIÓN NACIONAL  
ASOCIACIÓN HERMANOS SAÍZ**

**AHS**  
asociación  
HERMANOS SAÍZ

# LITERATURA

## BECA DE CREACIÓN FRONESIS

La Asociación Hermanos Saíz, con el objetivo de estimular la escritura del género novela, convoca a la Beca de Creación Fronesis. Podrán participar todos los escritores cubanos residentes en el país de hasta 35 años que no la hayan ganado en las tres últimas ediciones, sean miembros o no de la AHS.

Cada autor puede presentar los proyectos que desee, acompañados de un fragmento del texto inédito, entre 15 y 20 cuartillas, mediante un original y dos copias. Los proyectos

se enviarán junto a los siguientes datos: nombres y apellidos del autor, dirección particular, número de carné de identidad, teléfono, correo electrónico y síntesis curricular; así como la declaración de que el proyecto responde, efectivamente, a un libro inconcluso e inédito.

Se otorgará una beca consistente en diploma acreditativo, el pago de \$600.00 pesos MN durante un año y la atención tutelar por parte de un miembro del jurado, si así lo considera el becado.

Durante el proceso de creación de la novela, la AHS valorará algunos fragmentos o capítulos para su posible publicación.

La obra deberá ser terminada y presentada a la Dirección Nacional de la AHS en un plazo no mayor de 18 meses de otorgado el primer pago. Una vez concluida, la AHS asume, de conjunto con el autor, la negociación con alguna editorial para su posible publicación.

Los trabajos se recibirán hasta el 29 de septiembre de 2017 en las sedes de las filiales provinciales de la AHS y hasta el 31 de octubre de 2017 en su sede nacional. La Dirección de la Asociación no se responsabiliza con la devolución de los originales.

## BECA DE CREACIÓN LA NOCHE

La Asociación Hermanos Saíz, en homenaje a la escritora cubana Excilia Saldaña y con el objetivo de propiciar la creación de obras para niños y jóvenes, convoca a la Beca de Creación La Noche. Podrán participar todos los escritores cubanos residentes en el país de hasta 35 años que no la hayan ganado en las tres últimas ediciones, sean miembros o no de la AHS.

Se presentará, por triplicado y escrito a dos espacios, un proyecto de libro que incluya: título, género, fundamentación y objetivos. Dicho proyecto se acompañará de una muestra de la obra, con una extensión de 15 a 20 cuartillas. Los proyectos serán de tema libre y sin distinción de géneros.

Se incluirán además los siguientes datos: nombre y apellidos del autor, dirección, teléfono, correo electrónico y síntesis curricular, así como la declaración de que el proyecto responde, efectivamente, a un libro inconcluso e inédito.

El jurado estará integrado por escritores de reconocido prestigio, quienes concederán una beca consistente en diploma acreditativo y el pago de \$600.00 pesos MN durante 6 meses, así como la atención tutelar por parte de un miembro del jurado u otra figura afín al proyecto, desde el punto de vista estético.

La obra deberá ser terminada y presentada a la Dirección Nacional de la AHS en un plazo no mayor de 12 meses de otorgado el primer pago. La Asociación asume, de conjunto con el autor, la negociación con alguna editorial para la posible publicación de la obra.

Los trabajos se recibirán hasta el 29 de septiembre de 2017 en las sedes de las filiales provinciales de la AHS y hasta el 31 de octubre de 2017 en su sede nacional. La Dirección de la Asociación no se responsabiliza con la devolución de los originales.

## PREMIO CALENDARIO

La Asociación Hermanos Saíz, con el objetivo de estimular la creación literaria entre los jóvenes escritores cubanos residentes en el territorio nacional, convoca a los Premios Calendario en su edición de 2018.

Auspiciado además por el Instituto Cubano del Libro, la Casa Editora Abril y el Fondo de Desarrollo para la Cultura y la Educación, podrán participar escritores de hasta 35 años, sean miembros o no de la AHS, que no hayan recibido el premio con anterioridad en el género que concursan. Se entregará un premio en los géneros de Poesía, Cuento, Ensayo, Literatura Infantil, Teatro y Ciencia Ficción, consistente en diploma acreditativo, \$3000.00 pesos MN y la publicación de la obra en la colección Calendario de la AHS y la Casa Editora Abril con el correspondiente pago de derecho de autor.

Los libros presentados, en original y dos copias, debidamente mecanografiados y presillados, deberán ser inéditos y tener una extensión mínima de 50 cuartillas y máxima de hasta 80 en el caso de los géneros Poesía, Cuento y Ciencia Ficción; mínima de 30 cuartillas y máxima de 80 para los géneros Literatura Infantil y Teatro; y mínima de 70 cuartillas y máxima de hasta 100 cuartillas en el género Ensayo. Los participantes se acogerán al sistema de lema o seudónimo y en sobre aparte incluirán los siguientes datos: nombres y apellidos del autor, número de carné de identidad, dirección, teléfono, correo electrónico y síntesis curricular, así como una declaración jurada acerca del carácter inédito del texto presentado y sobre su no inclusión en otro certamen similar.

El jurado estará integrado por prestigiosos escritores de relevancia nacional y su fallo será inapelable. El veredicto se dará a conocer en noviembre de 2017, como parte de las actividades por el aniversario de Reina del Mar Editores, Casa del Joven Creador – Centro Recreativo Julio Antonio Mella, Calle 37 s/n e/ 4 y 6, Punta Gorda, Cienfuegos, CP: 55100. Se pueden entregar además en las filiales de la AHS de todo el país o en la sede nacional del Pabellón Cuba hasta el 30 de septiembre de 2017.

La participación en este concurso supone la total aceptación de sus bases.

## PARA PRESENTAR PROYECTOS A LAS EDITORIALES DE LA AHS, DIRÍGETE A:



**EDICIONES SED DE BELLEZA**  
Boulevard No. 108  
e/ Plácido y Luis Estévez.  
Santa Clara, Villa Clara. CP: 50100  
seddebelleza@cenit.cult.cu  
(042) 21 5616



**REINA DEL MAR EDITORES**  
Casa del Joven Creador – Centro  
Cultural Julio A. Mella, calle 37, s/n, e/ 4  
y 6. Punta Gorda, Cienfuegos, CP: 55100  
reinadelmar@azurina.cult.cu  
(043) 517120



**EDICIONES LA LUZ**  
Calle Maceo, No. 121 (altos),  
entre Frexes y Aguilera.  
Holguín, CP: 80100  
e-mail: edicioneslaluz@  
baibrama.cult.cu  
(024) 423902



**EDICIONES ALDABÓN**  
Ediciones Aldabón  
Callejón de la Sacristía e/ Medio y Milanés.  
Matanzas. CP: 40100  
ahsmatanzas@atenas.cult.cu  
(045) 24 7356



**EDICIONES ÁNCORA**  
Calle 37 s/n e/ 32 y 34,  
Nueva Gerona, Isla de la Juventud.  
CP: 25100  
ahsisia@gerona.inf.cu  
(046) 32 4392

## PREMIO SED DE BELLEZA

La Asociación Hermanos Saíz y Ediciones Sed de Belleza de su filial villaclareña, en coauspicio con la Dirección Provincial de Cultura y el Centro Provincial del Libro y la Literatura de dicha provincia, convocan al Premio Sed de Belleza 2018. En esta edición se concursará con un libro de Ensayo. Podrán participar todos los escritores cubanos residentes en el territorio nacional de hasta 35 años, miembros o no de la AHS, con un libro inédito, cuya extensión sea entre 50 y 120 cuartillas.

El libro será presentado en original y dos copias, debidamente presillado y foliado, impreso o mecanografiado de forma legible a dos espacios (aproximadamente 30 renglones).

La tipografía será Times New Roman a 12 puntos. Los márgenes derecho e izquierdo tendrán 2.0 cm. Se utilizará el sistema de seudónimo y en sobre aparte, identificado con el título de la obra y el seudónimo, se incluirá ficha con nombre y apellidos del autor, número de carné de identidad, dirección, teléfono y correo electrónico, así como una declaración jurada de que el texto responde, efectivamente, a un libro inédito y no comprometido en otro concurso pendiente de resolución. Se podrá concursar a través del correo electrónico enviando el libro bajo las características mencionadas al email: ahssecciones@cenit.cult.cu

Se concederá un premio único e indivisible consistente en diploma acreditativo, \$1000.00 pesos MN y la publicación del libro por Ediciones Sed de Belleza, con el consiguiente pago del derecho de autor. El jurado estará integrado por prestigiosas figuras de la literatura nacional, y su resultado será inapelable. El fallo se dará a conocer el 24 de febrero de 2017, como parte de las actividades por el XXIII aniversario de la editorial.

El plazo de admisión vence el 30 de diciembre de 2016. Los trabajos se enviarán a: Ediciones Sed de Belleza, apartado postal 335, Santa Clara, Villa Clara, C.P.: 50100; a las sedes de las filiales provinciales de la Asociación Hermanos Saíz o a su sede nacional hasta el 30 de noviembre de 2017.

La participación en este concurso supone la total aceptación de sus bases.

## PREMIO REINA DEL MAR

La Asociación Hermanos Saíz y Reina del Mar Editores, sello de la filial de la AHS de Cienfuegos, con el coauspicio del Centro Provincial del Libro, convocan al Premio Reina del Mar, en el género Narrativa.

Podrán concursar los escritores jóvenes cubanos de hasta 35 años residentes en el territorio nacional, miembros o no de la AHS. Se concursará con un libro de poesía, entre 40 y 80 cuartillas de extensión, que será presentado en original y dos copias.

Los autores remitirán sus trabajos sujetos al sistema de lema o seudónimo y en sobre aparte sus datos personales: dirección, teléfono, correo electrónico y centro de estudio o trabajo. Los participantes emitirán, además, una declaración jurada acerca del carácter inédito del texto presentado y sobre su no inclusión en otro certamen similar.

El jurado estará integrado por prestigiosos escritores de relevancia nacional y su fallo será inapelable. El veredicto se dará a conocer en noviembre de 2017, como parte de las actividades por el aniversario de Reina del Mar Editores. Se otorgará un premio único e indivisible, consistente en \$1000.00 pesos MN y la publicación del libro por dicha editorial, con el consiguiente pago del derecho de autor.

Los trabajos se enviarán antes del 13 de octubre de 2017 a la siguiente dirección: Reina del Mar Editores, Casa del Joven Creador – Centro Recreativo Julio Antonio Mella, Calle 37 s/n e/ 4 y 6, Punta Gorda, Cienfuegos, CP: 55100. Se pueden entregar además en las filiales de la AHS de todo el país o en la sede nacional del Pabellón Cuba hasta el 30 de septiembre de 2017.

La participación en este concurso supone la total aceptación de sus bases.

## XVIII PREMIO CELESTINO DE CUENTO

La Asociación Hermanos Saíz y Ediciones La Luz, sello de su filial holguinera, convocan al XVIII Premio Celestino de Cuento, dedicado esta vez al sesenta y cinco aniversario del natalicio del escritor tunero Guillermo Vidal y al veinte aniversario de Ediciones La Luz.

Podrán participar todos los escritores cubanos hasta 35 años, residentes en el país, sean miembros o no de la AHS.

Se concursará con un cuaderno inédito, cuya extensión debe superar las 45 cuartillas y no ser mayor de 70. Se entregará un original (sin copias) del cuaderno en concurso, que se presentará bajo el sistema de seudónimo. En plica aparte constarán los datos personales del autor, incluido carné de identidad, dirección particular y modo de localización (teléfono y correo electrónico).

El premio consistirá en la entrega de un diploma acreditativo, una obra de arte y la publicación del libro a cargo de Ediciones La Luz, con el correspondiente pago de Derecho de Autor.

El jurado estará integrado por prestigiosas figuras de nuestras letras. Las obras serán recibidas hasta el 20 de marzo de 2017 y podrán entregarse, personalmente o a través de correo postal, a la siguiente dirección:

(Ediciones La Luz)  
Calle Maceo e/ Frexes y Aguilera.  
Ciudad de Holguín  
CP: 80100  
Teléfono: (024) 47 32 76  
e-mail: edicioneslaluz@baibrama.cult.cu

También podrán entregarse en el Pabellón Cuba, sede de la AHS nacional, hasta el 27 de febrero de 2017.

El fallo del jurado se dará a conocer el 15 de abril de 2017, en la peña Abrirse las relaciones que organiza Ediciones La Luz. La participación en este certamen presupone la aceptación de sus bases. El Comité Organizador no se compromete con la devolución de los trabajos presentados.



## BECAS DE CREACIÓN MILANÉS

La Asociación Hermanos Saíz, con el coauspicio del Consejo Nacional de las Artes Escénicas (CNAE), y con el fin de incentivar la creación escénica de los más jóvenes, convoca a la Beca de Creación Milanés.

Se otorgará a los artistas escénicos cubanos residentes en el territorio nacional de hasta 35 años (actores, directores, dramaturgos, bailarines, coreógrafos, etc.), sean miembros o no de la AHS, cuyo proyecto de obra resulte valioso, para lo cual se exige el envío por parte de los interesados de la información acerca del proceso creativo que quisieran desarrollar, así como de un breve currículum. En caso de ser un proyecto de puesta en escena, no deben faltar los siguientes datos: título de la obra, sinopsis del texto, objetivos de la puesta en escena, fundamentación teórica, características del espacio escénico a utilizar, diseños de vestuarios y escenografías, etapas del montaje y diseño de producción.

Esta beca consiste en diploma acreditativo y el pago de 600,00 pesos MN por artista durante 6 meses, a cinco o menos personas, agrupadas o no, en uno o varios colectivos. Las personas que reciban la beca deberán presentar la totalidad del proyecto concluido, o realizar el estreno de la obra, al terminar el tiempo que ella ampara.

La AHS y el CNAE asumirán, además, la producción del proyecto en caso de que este sea la realización de una puesta en escena. El ganador tendrá la posibilidad de trabajar con una destacada personalidad de su especialidad que, en calidad de tutor, dará seguimiento al proceso de creación.

La Beca Milanés será otorgada, previo análisis de los proyectos de trabajo y de los currículos, por un jurado competente integrado por prestigiosas figuras de las artes escénicas cubanas. Los trabajos se recibirán hasta el 30 de septiembre de 2017 en las sedes de las filiales provinciales de la AHS y hasta el 31 de octubre de 2017 en su sede nacional. La Dirección de la AHS no se responsabiliza con la devolución de los originales.

## PREMIO DE ACTUACIÓN ADOLFO LLAURADÓ

La Asociación Hermanos Saíz, a propuesta de la desaparecida cineasta Jacqueline Meppiel, y con el fin de distinguir a los mejores actores y actrices jóvenes del país, convoca al Premio de Actuación Adolfo Llauradó.

Podrán obtener este premio todas las actrices y los actores profesionales cubanos residentes en el territorio nacional, de hasta 35 años, que hayan trabajado en el teatro, la televisión y el cine. El jurado, constituido al efecto, nominará a los candidatos al premio.

Para nominar a los actores, se tendrá en cuenta que las obras hayan sido estrenadas entre el 1 de noviembre de 2016 y el 31 de octubre de 2017. Para el teatro regirá el mismo período en el caso de las reposiciones.

Se otorgarán ocho premios, consistentes en diploma acreditativo y el pago de \$1000.00 pesos MN cada uno, en las especialidades de: actuación femenina en teatro para adultos, actuación masculina en teatro para adultos, actuación femenina en teatro para niños y jóvenes, actuación masculina en teatro para niños y jóvenes, actuación femenina en dramatizados de televisión, actuación masculina en dramatizados de televisión, actuación femenina en cine de ficción y actuación masculina en cine de ficción.

Podrá otorgarse un Premio Especial, consistente en diploma acreditativo y el pago de \$2000.00 pesos MN, a una figura con una presencia destacada en uno o más medios.

Para más información, los interesados pueden dirigirse a las sedes de las filiales provinciales de la AHS o a su sede nacional.

## PREMIO DE INVESTIGACIÓN DE LAS ARTES ESCÉNICAS LA SELVA OSCURA

La Asociación Hermanos Saíz, en coordinación con el Consejo Nacional de las Artes Escénicas y la Editorial Tablas Alarcos, con el propósito de estimular el trabajo investigativo de los jóvenes en torno a las artes escénicas, convoca al Premio de Investigación de las Artes Escénicas La Selva Oscura.

Podrán participar los investigadores, críticos y estudiosos de las artes escénicas cubanos residentes en el territorio nacional, de hasta 35 años, sean o no miembros de la AHS, y se podrá concursar con una sola investigación que aborde alguno de los perfiles de las artes escénicas cubanas (arte teatral, arte danzario, arte circense, humor, narración oral, variedades, etc.).

El aspirante al premio deberá enviar: original y dos copias de la investigación, así como una síntesis de la investigación escrita en forma de ensayo, la cual no debe rebasar las veinte cuartillas. Las obras se remitirán bajo un lema o seudónimo, y en sobre aparte se consignará nombre y apellidos, número de carné de identidad, dirección, centro de trabajo o estudio, teléfono, correo electrónico y breve currículum del autor.

El premio consistirá en diploma acreditativo, \$1000.00 pesos MN y la publicación de la investigación premiada por la Editorial Tablas Alarcos, perteneciente al Consejo Nacional de Artes Escénicas, con el correspondiente pago de Derecho de Autor. El jurado estará integrado por prestigiosos investigadores de las artes escénicas de nuestro país.

Los trabajos se recibirán hasta el 30 de septiembre de 2017 en las sedes de las filiales provinciales de la AHS y hasta el 31 de octubre en su sede nacional. La Dirección de la AHS no se responsabiliza con la devolución de los originales.

## PREMIO AIRE FRÍO

La Asociación Hermanos Saíz, con el objetivo de reconocer y promover a los jóvenes que mediante su quehacer en la escena reflejan las inquietudes y aspiraciones fundamentales de su generación desde la experimentación formal y conceptual más elaborada, otorga el Premio Aire Frío a la obra más relevante presentada durante el año 2017.

Podrán participar todos los colectivos teatrales integrados mayoritariamente por jóvenes profesionales cubanos residentes en el territorio nacional, de hasta 35 años, sean miembros o no de la AHS, con propuestas escénicas que se hayan estrenado o repuesto entre el 1ro de noviembre de 2016 y el 31 de octubre de 2017.

Un jurado integrado por destacadas personalidades de las artes escénicas será encargado de nominar y evaluar las obras que hayan sido prenomiadas por las filiales de la AHS en cada provincia o por personalidades de reconocido prestigio. Una vez realizada la nominación, se pondrá en conocimiento del colectivo para que confirme si acepta participar en el concurso.

El premio consistirá en diploma acreditativo y el pago de \$2000.00 pesos MN al colectivo cuya propuesta resulte más cohesionada y novedosa. De igual manera, la AHS, previo acuerdo con el Consejo Nacional de las Artes Escénicas, preparará una temporada o gira en dependencia de las peculiaridades del proyecto premiado.

Para más información, los interesados pueden dirigirse a las sedes de las filiales provinciales de la AHS o a su sede nacional.

## PREMIO DE INTERPRETACIÓN EN DANZA CONTEMPORÁNEA Y FOLCLÓRICA RAMIRO GUERRA

La Asociación Hermanos Saíz, como homenaje a ese maestro imprescindible de la danza contemporánea en Cuba, convoca al Premio de Interpretación en Danza Contemporánea y Folclórica Ramiro Guerra.

Podrán obtener este premio todas las bailarinas y bailarines profesionales cubanos residentes en el territorio nacional de hasta 35 años, sean miembros o no de la AHS, que hayan participado de alguna temporada o función en el transcurso del año 2017. Se tomarán en cuenta los desempeños realizados entre el 1 de noviembre de 2016 y el 31 de octubre de 2017. El jurado, constituido al efecto, nominará a los candidatos al premio, lo cual se informará oportunamente a través de los medios de difusión y de las filiales provinciales de la AHS.

Se otorgarán cinco premios, consistentes en diploma acreditativo y el pago de \$1000.00 pesos MN cada uno, en las especialidades de: interpretación femenina en danza contemporánea, interpretación femenina en danza folclórica, interpretación masculina en danza contemporánea, interpretación masculina en danza folclórica y mejor coreografía.

Para más información, puede dirigirse a las filiales provinciales de la AHS o a su sede nacional.

# , ARTES ESCÉNICAS



## PREMIOS EL ALMACÉN DE LA IMAGEN

La Asociación Hermanos Saíz y el Comité Organizador de la XXVII edición de la Muestra Audiovisual El Almacén de la Imagen, convocan a los Premios Almacén de la Imagen en los siguientes géneros o categorías: documental, ficción, mini-corto (de hasta 3 minutos de duración) y promocional (corto, spot, videoclip). La Muestra en la ciudad de Camagüey tendrá lugar entre el 25 y el 29 de octubre de 2017.

Se convoca también a los jóvenes estudiosos e investigadores vinculados con el audiovisual y la crítica en general, a realizar ponencias que traten las temáticas propias del género; haciendo especial énfasis en las problemáticas y perspectivas de la producción del audiovisual cubano, con vistas a ser discutidas durante las sesiones teóricas.

Un jurado, integrado por destacadas personalidades del ámbito audiovisual, otorgará un Gran Premio, denominado Luces de la Ciudad, consistente en diploma acreditativo y el pago de \$2000.00 pesos MN, a la mejor realización, sin distinción de género o modalidad. También se otorgarán reconocimientos por cada una de las siguientes especialidades: dirección, banda sonora, dirección de arte, edición, fotografía, guion, música original y animación. De igual forma un grupo de importantes instituciones entregarán premios colaterales.

Durante el evento se desarrollarán otras actividades: conferencias, talleres, muestras colaterales y encuentros con realizadores.

Podrán participar los realizadores cubanos residentes o no en el territorio nacional de hasta 35 años, sean miembros o no de la AHS. Las obras no pueden haberse presentado en ediciones anteriores del evento. Las mismas serán enviadas en formato DVD, correctamente identificadas, junto a la planilla de inscripción. Los trabajos presentados no serán devueltos, pasarán a formar parte del Archivo Audiovisual de la AHS. La participación en el concurso implica la total aceptación de estas bases.

Para la inscripción de los materiales se tendrán en cuenta las siguientes observaciones:

En el apartado titulado entidad productora podrán registrarse realizadores, grupos o entidades independientes.

Es de obligatoriedad notificar el número de identidad permanente y la forma de localización de los realizadores del material. Para los trabajos que opten también por premio en especialidades (dirección, guion, fotografía, edición, banda sonora, dirección de arte) es preciso la inclusión obligatoria del número de identidad y nombre del (los) realizador (es). En el caso de los realizadores extranjeros, el evento garantizará gestiones para su estancia.

El plazo de admisión vence el 1ro de septiembre de 2017 y los trabajos deberán ser enviados a Casa del Joven Creador, Carretera Central Este # 50 Altos, entre Alonso Fruto y Chumbo, Camagüey; o entregarse en las sedes provinciales de la AHS o en su sede nacional del Pabellón Cuba.

Para cualquier información, favor de dirigirse a las siguientes personas y teléfonos: Reinaldo Pérez Labrada. rplabrada@gmail.com / ahscamaguey@pprincipe.cult.cu. Relaciones Internacionales. rrii@ahs.cu (07- 8350825).

## PREMIOS ANTONIO LLOGA IN MEMORIAM

La Asociación Hermanos Saíz y su filial en Santiago de Cuba, de conjunto con el ICRT, la Universidad de Oriente y la Dirección Provincial de Cultura en el territorio, convocan al Taller y Concurso de la Radio Joven Antonio Lloga in Memoriam para reconocer lo mejor de la realización radial hecha por los más jóvenes en Cuba.

Los premios se entregarán en Santiago de Cuba, como parte de las actividades del XXVI Taller y Concurso de la Radio Joven Antonio Lloga in Memoriam, que se celebrará en el mes de septiembre de 2017 en esa oriental provincia cubana.

En su edición XXVI serán premiadas las especialidades individuales de dirección, libreto o guion, grabación y edición, locución y actuación.

Se otorgará además, un premio al mejor programa experimental, consistente en 500. 00 MN, un premio extraordinario al mejor programa dramatizado escrito y / o dirigido por jóvenes, consistente en 500. 00 MN y el Gran Premio Antonio Lloga in Memoriam consistente en 2000.00 MN.

Se entregará un premio al programa más gustado en las radio escuchas.

Diversas instituciones culturales entregarán premios colaterales.

Podrán concursar todos los jóvenes realizadores de la Radio cubana, de hasta 35 años de edad, sean o no miembros de la AHS. Se competirá en todos los géneros radiales con muestras que no superen la hora de duración. En caso de programas que habitualmente rebasen ese tiempo, se aceptan ediciones resúmenes.

Los programas en concurso deberán acompañarse del libreto o guion técnico y cada grabación deberá llevar adjunta la correspondiente ficha técnica. Cada programa en su ficha debe consignar claramente los realizadores que concursan, incluyendo su número de carné de identidad.

Pueden participar con no más de dos programas por especialidad. En caso de que se viole esta norma el jurado, que estará integrado por reconocidas personalidades de la radio en Cuba, tendrá la potestad de calificar los que concursarán por cada participante.

Las obras se recepcionarán hasta el 30 de agosto de 2017 en la Filial santiaguera de la AHS y hasta el 30 de julio en el Pabellón Cuba.

# AUDIOVISUALES

## PREMIO DE PERIODISMO CULTURAL RUBEN MARTINEZ VILLANA

La Asociación Hermanos Saíz, como reconocimiento a los jóvenes que ejercen esa profesión, convoca al Premio de Periodismo Cultural Rubén Martínez Villena.

Podrán participar todos los jóvenes de hasta 35 años, miembros o no de la AHS, que pertenezcan o no a un órgano cubano de prensa y hayan ejercido el periodismo desde cualquiera de sus géneros durante el período que se fija en estas bases, y no hayan sido premiados en la categoría en la que concursan.

Se tomarán en cuenta obras en cuatro categorías: prensa escrita (impresa o en formato digital), hipermedia (se aceptarán blogs, coberturas en redes sociales, multimedias), radio y televisión, a través de géneros como la nota informativa, la reseña, la crónica, el comentario, el reportaje, el artículo, la entrevista, el testimonio, el dossier y el documental. Las obras enviadas abordarán la labor de los jóvenes cubanos en las diferentes vertientes de la creación artística o temas generales del ámbito cultural.

Se podrán entregar hasta tres trabajos independientes o como parte de una serie, los cuales se recibirán impresos en el caso de la prensa escrita, en un CD en el caso de la radio, y en DVD en el caso de la televisión y el periodismo hipermedia. Los participantes deben especificar los siguientes datos: nombre y apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico; además, deberán consignar dónde y cuándo fueron publicados sus trabajos y la categoría en la que concursan.

Las obras deberán tener fecha de publicación o salida al aire entre el 1 de diciembre de 2016 y el 31 de octubre de 2017.

Se otorgará un premio único en cada una de las categorías ya mencionadas consistente en diploma acreditativo y \$500.00 pesos MN. El jurado, integrado por profesionales de cada uno de estos medios, otorgará tantas menciones como estime conveniente. Los premios se darán a conocer en marzo de 2018, como parte de las actividades por el Día de la Prensa Cubana.

Las obras se recibirán hasta el 15 de octubre de 2017 en la sede de las filiales provinciales de la AHS y hasta el 15 de noviembre de 2017 en su sede nacional. La Dirección de la AHS no se responsabiliza con la devolución de los originales.



### PARÉNTESIS

CADA JUEVES A LAS 7:30 P.M.,  
POR EL CANAL EDUCATIVO 2  
DE LA TELEVISIÓN CUBANA  
Y DOMINGOS 8:30 P.M.  
POR EL CANAL EDUCATIVO.  
parentesis@cedu.icrt.cu  
parentesis@ahs.cu



## BECAS DE CREACIÓN CHICUELO

La Asociación Hermanos Saíz, con el objetivo de promover la creación y desarrollo de guiones audiovisuales de ficción y documentales, convoca a las Becas de Creación Chicuelo.

Podrán participar todos los jóvenes cubanos residentes en el territorio nacional de hasta 35 años, que no hayan ganado la edición anterior, sean miembros o no de la AHS.

Los interesados deberán solicitar las becas mediante la presentación de uno y hasta tres proyectos de guiones originales, aunque solo podrá ser premiado por uno de ellos. Se presentarán tres copias del proyecto, acompañado por los datos del autor: nombre y apellidos, número de carné de identidad, dirección particular, teléfono, correo electrónico y síntesis curricular.

Se concederán hasta tres becas consistentes en diploma acreditativo y el pago de \$600.00 pesos MN durante 6 meses. Concluido este plazo, el autor debe presentar a la Dirección Nacional de la AHS una primera versión del guion terminado. De ser filmado el proyecto, se ha de consignar en los créditos de manera explícita el apoyo de la AHS.

El jurado estará integrado por reconocidas figuras del audiovisual cubano y su fallo será inapelable. Los trabajos se recibirán hasta el 30 de septiembre de 2017 en las sedes de las filiales provinciales de la AHS y hasta el 31 de octubre de 2017 en su sede nacional. La Dirección de la AHS no se responsabiliza con la devolución de los originales.





# Becados y Premiados 2016

## ARTES ESCÉNICAS

**PREMIO AIRE FRÍO**  
» JOSÉ RAMÓN HERNÁNDEZ

**LA SELVA OSCURA**  
» ALEJANDRA JEIDYS  
FERRER CAIRO

**PREMIO DE ACTUACIÓN ADOLFO LLAURADÓ**

**TEATRO PARA NIÑOS: ACTUACIÓN MASCULINA**  
» FRANK ANDRÉS MORA HERNÁNDEZ

**ACTUACIÓN FEMENINA**  
» YANET CARMONA  
» ARASAY SUAREZ

**TEATRO PARA ADULTOS ACTUACIÓN MASCULINA**  
» DANIEL ROMERO PILDAÍN

**ACTUACIÓN FEMENINA**  
» JENIFER MARIAN ROLLÁN

**TELEVISIÓN**

**ACTUACIÓN MASCULINA**  
» ALBERTO GONZÁLEZ CORONA

**ACTUACIÓN FEMENINA**  
» CLAUDIA ÁLVAREZ ROSENDO

**CINE ACTUACIÓN MASCULINA**  
» DESIERTO

**ACTUACIÓN FEMENINA**  
» YANET BATISTA

**PREMIO ESPECIAL**  
» YANIEL PALMERO

**PREMIO RAMIRO GUERRA DE INTERPRETACIÓN EN DANZA CONTEMPORÁNEA Y FOLCLÓRICA**

**DANZA FOLCLÓRICA INTERPRETACIÓN FEMENINA**  
» SULEY FERNÁNDEZ CUNÍ

**INTERPRETACIÓN MASCULINA**  
» EMILIO YASMEL HERNÁNDEZ GONZÁLEZ

**DANZA CONTEMPORÁNEA INTERPRETACIÓN MASCULINA**  
» JULIO CÉSAR RODRÍGUEZ AZAHARES

**INTERPRETACIÓN FEMENINA**  
» YAMILKA DELSALLES ORTEGA



## ARTES VISUALES

**BECA DE CREACIÓN ANTONIA EIRIZ**

» RICARDO MARTÍNEZ RAMOS

**BECA DE CREACIÓN JUAN FRANCISCO ELSO**

» EDUARDO RODRÍGUEZ SARDIÑAS

**BECA DE INVESTIGACIÓN JUAN FRANCISCO ELSO**

» ANA IRIS ARANDA PILLOT

## INVESTIGACIÓN MÚSICA

**BECA DE PENSAMIENTO ERNESTO GUEVARA**

» ANTONIO HERRADA HIDALGO

## LITERATURA

**BECA DE CREACIÓN FRONESIS**

» MIGUEL ALEJANDRO REY RODRÍGUEZ

**BECA DE CREACIÓN LA NOCHE**

» KETTY MARGARITA BLANCO ZALDÍVAR

**BECA DE CREACIÓN MUSICAL IGNACIO VILLA**

» CARLOS MAULI PAZ MENA

**CONMUTACIONES**

» KARLA SUÁREZ RODICIO

## AUDIO-VISUALES

**BECAS DE CREACIÓN CHICUELO**

» LEONARDO LUIS BLANCO

**BECA DE GUION DOCUMENTAL**

» DANIEL DELGADO SAUCEDO  
» JOSÉ LUIS APARICIO FERRERA





www.ahs.cu

Sitio web www.ahs.cu (Premio Palma Digital)  
Portal informativo y cultural que promueve a los jóvenes creadores de la AHS. Cuenta con una amplia red de colaboradores en todo el país, quienes a través de diversas secciones debaten sobre el quehacer artístico de vanguardia.

Foto-galerías, dossier de diversos temas, selfies —los propios artistas anuncian sus más recientes proyectos—, convocatorias, paréntesis en la web, memorias (mejores películas para descargar), tabloide de Becas y Premios de la AHS, proyectos de colaboración internacional y un canal en youtube, son algunos de los accesos que incluyen los contenidos del sitio.



## ESPACIOS TELEVISIVOS



PARÉNTESIS



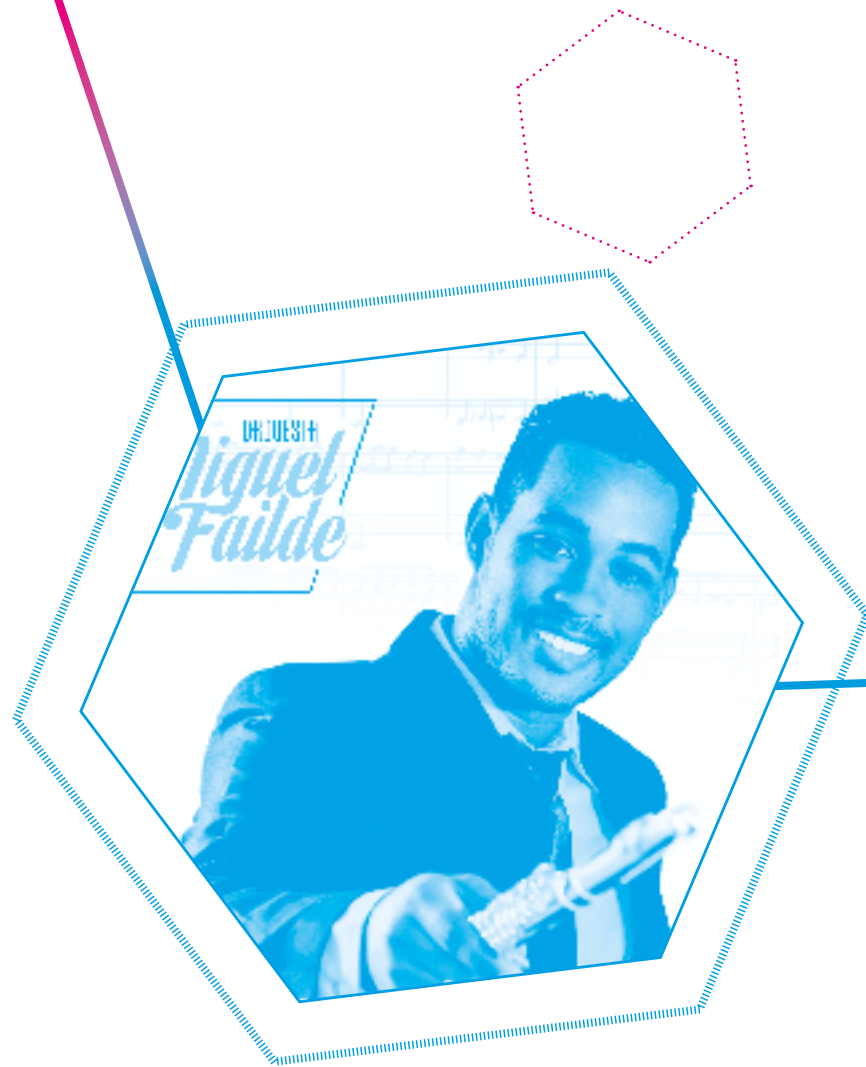
### PARÉNTESIS

Espacio televisivo, estructurado con entrevistas, reportajes y música, que llega durante 27 minutos a la audiencia, a través del Canal Educativo 2 (jueves 7:30 p.m.) y Canal Educativo (domingo 8:30 p.m.), con la dirección general de Luis Morlote. El programa hace la diferencia en el panorama de la TV nacional porque, como se expone en el sitio web <http://www.ahs.cu> —donde además aparecen sus transcripciones—, es «un espacio por excelencia para debatir y pensar sobre las nuevas tendencias del arte en todas sus manifestaciones: literatura, artes visuales, audiovisuales, música, artes escénicas e investigación. *Paréntesis* celebra en 2016 su décimo aniversario.

PERS  
PEC  
TIVAS

### PERSPECTIVAS

A través del diálogo con invitados y reportajes periodísticos se abordan asuntos neurálgicos que conforman el actual contexto donde la Asociación enmarca sus estrategias de trabajo. Pretende, además, consolidarse como un nuevo espacio de debate sobre temas polémicos de la cultura y el arte nacional.



## BECA DE INVESTIGACIÓN TIMBALAYE

### DEDICADA A LA MAESTRA MARÍA TERESA LINARES

El Proyecto Timbalaye y la Asociación Hermanos Saíz, con el objetivo de potenciar y promover la creación de géneros pertenecientes al patrimonio musical cubano, convoca a la Beca de Investigación por la Rumba Timbalaye 2017. Podrán participar todos los jóvenes investigadores hasta 35 años, miembros o no de la AHS, con un proyecto de ensayo inédito, entregado en original y dos copias, que deberá tener entre 7 y 10 cuartillas, escritas a espacio y medio y en fuente Arial 12.

Los trabajos presentados podrán abordar el fenómeno de la rumba desde perspectivas socioculturales (filosóficas, históricas, sociológicas, antropológicas y musicológicas), artístico-literarias (estéticas y lingüísticas), entre otras.

Los proyectos se enviarán con el título de la obra y bajo el sistema de lema o seudónimo. En sobre aparte se consignará nombre y apellidos, número de carné de identidad, dirección del centro de trabajo o estudio, teléfono, correo electrónico y breve currículo del autor. El jurado, compuesto por reconocidos ensayistas e investigadores, otorgará una beca consistente en diploma acreditativo y el aporte de 500.00 CUC. Optar por la beca supone que el autor queda comprometido a entregar una versión de 40 cuartillas, la cual deberá ser presentada a la AHS seis meses después de dado a conocer el fallo del jurado, que será inapelable.

El plazo de admisión de las obras será el 1ro de agosto de 2017 y las mismas deberán entregarse en el Pabellón Cuba, sede nacional de la AHS. Los resultados se darán a conocer durante la jornada del Proyecto Timbalaye en el Salón de Mayo del Pabellón Cuba.

# MÚSICA

## BECA DE CREACIÓN MUSICAL CONMUTACIONES

La Asociación Hermanos Saíz, en coordinación con el Instituto Cubano de la Música y el sello discográfico Colibrí, con el objetivo de potenciar y promover lo más experimental de la vanguardia musical en Cuba, convoca a la Beca de Creación Musical Conmutaciones. Podrán optar por ella todos los jóvenes cubanos residentes en el territorio nacional de hasta 35 años, sean miembros o no de la AHS, en las modalidades de música de concierto contemporánea y música electroacústica.

Los interesados deben presentar una muestra mínima de tres piezas independientes o que formen parte de una serie que no haya sido antes galardonada por ningún otro concurso o beca de creación, las partituras y grabación preliminar de audio con calidad aceptable que permita su escucha y evaluación, y una fundamentación conceptual del proyecto que no exceda la cuartilla.

La propuesta debe ser entregada bajo el sistema de lema o seudónimo y en sobre aparte sus datos personales: nombre y apellidos del autor, carné de identidad, dirección particular, dirección de correo y teléfono. Además, debe incluir currículo y catálogo general del creador.

La beca consistirá en diploma acreditativo, el pago de \$600.00 pesos MN durante seis meses al compositor y la financiación, durante el segundo semestre del año 2017, de la producción para el montaje y la presentación del proyecto escogido en un concierto único al concluir el año. El monto de esta financiación se ajustará a las necesidades del proyecto, previa negociación del compositor con la Dirección Nacional de la AHS.

Se incluirá también dentro de los beneficios de la beca, la grabación del concierto donde se estrenen las obras, o de un video clip, según convenga a ambas partes. El sello Colibrí por su parte dará seguimiento a los resultados de la Beca de manera que las obras resultantes puedan ser grabadas en un fonograma.

El jurado formado por prestigiosos músicos cubanos, otorgará una beca única e indivisible y su dictamen será inapelable.

Las obras serán recibidas hasta el 30 de septiembre de 2017 en las sedes de las filiales provinciales de la AHS y hasta el 31 de octubre de 2017 en su sede nacional. La Dirección de la AHS no se responsabiliza con la devolución de los originales.



## BECA DE CREACIÓN MUSICAL IGNACIO VILLA

La Asociación Hermanos Saíz, en coordinación con el Instituto Cubano de la Música y la Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (EGREM), con el objetivo de potenciar y promover lo más experimental de la música popular en Cuba, convoca a la Beca de Creación Ignacio Villa. Podrán optar por ella todos los jóvenes cubanos residentes en el territorio nacional de hasta 35 años, sean miembros o no de la AHS, en las modalidades trova, música electrónica, rock, hip-hop, jazz, pop, y otras de la música popular.

Los interesados deben presentar una muestra mínima de cinco temas que no hayan sido galardonados antes por ningún otro concurso o beca de creación, la grabación preliminar de audio con calidad aceptable que permita su escucha y evaluación, y una fundamentación conceptual del proyecto que no exceda la cuartilla.

El proyecto debe ser entregado bajo sistema de lema o seudónimo y en sobre aparte sus datos personales: nombre y apellidos del autor, carné de identidad, dirección particular, dirección de correo y teléfono. Además, debe incluir currículo y catálogo general del creador.

La beca consistirá en diploma acreditativo, el pago de \$600.00 pesos MN durante seis meses al compositor y la financiación, durante el segundo semestre del año 2017, de la producción para el montaje y la presentación del proyecto escogido en un concierto único al concluir el año. El monto de esta financiación se ajustará a las necesidades del proyecto, previa negociación del compositor con la Dirección Nacional de la AHS.

Se inquirirá también dentro de los beneficios de la beca, la grabación del concierto donde se estrenen las obras, o de un videoclip, según convenga a ambas partes. La EGREM, a su vez, dará seguimiento a los resultados de la Beca de manera tal que las obras resultantes puedan ser grabadas en un fonograma, para lo cual garantizará \$2000.00 CUC en concepto de gastos de producción fonográfica.

El jurado formado por prestigiosos músicos cubanos, otorgará una beca única e indivisible y su dictamen será inapelable.

Las obras serán recibidas hasta el 30 de septiembre de 2017 en las sedes de las filiales provinciales de la AHS y hasta el 31 de octubre del 2017 en su sede nacional. La Dirección de la AHS no se responsabiliza con la devolución de los originales.



## PREMIO MEMORIA NUESTRA

La Asociación Hermanos Saíz (AHS) y el Comité Organizador de las Romerías de Mayo en Holguín, convocan al Premio Memoria Nuestra 2017, a realizarse del 3 al 7 de mayo como parte de la XXIV edición de las Romerías de Mayo, Festival Mundial de Juventudes Artísticas. El rescate de la memoria regional histórica, así como la detección y reconocimiento de los valores endógenos, fortalecen a las naciones en este momento de progresiva despersonalización cultural. Se es identidad, entre otras cosas, porque se es memoria. El interés por el rescate de lo nacional, lo local, es lo que nos distingue de los demás como forma eficaz de fortalecer la identidad nacional; por ello, este premio, convoca y promueve la discusión acerca de las identidades y culturas regionales en su más extensa acepción y proponemos, para el presente año, tres temáticas en las que se podrá concursar:

» Culturas regionales e identidad: Acogerá investigaciones sobre tradiciones, costumbres, manifestaciones artísticas, campo religioso, las realidades y retos que identifican la multiplicidad de regiones del mundo de hoy.

» Experiencias comunitarias: Presentación de proyectos comunitarios que contribuyan al desarrollo, rescate, y conservación de tradiciones, así como la aportación de experiencias alternativas ante el influjo globalizador.

» El pensamiento humanista de Fidel Castro y Ernesto Che Guevara: Investigaciones que aborden desde diferentes puntos de vista el pensamiento humanista de Fidel Castro y el Ernesto Che Guevara.

Se contará con diferentes espacios de exposición y debate empleando la modalidad de paneles, conferencias magistrales, posters o la exposición de los trabajos en concurso.

El evento incluye sesiones de mesas diálogos, cuya temática principal será: El pensamiento humanista de Fidel Castro y Ernesto Che Guevara, y que contará con la asistencia de participantes extranjeros invitados a otros espacios de las Romerías, momentos de intercambio académico y experiencias desde las realidades socioculturales aportadas por las diversas regiones del mundo que estarán presentes en el Festival.

Cuota de acreditación al Evento: \$40.00 moneda nacional por participante. Los investigadores seleccionados a asistir al Congreso Memoria Nuestra que no sean miembros de la AHS, deberán sufragarse los gastos de hospedaje y alimentación durante los días que dure el mismo. El comité organizador garantizará comprobantes de pago a aquellos que soliciten apoyo institucional para este sentido.

El premio se registrará por las siguientes bases: Podrán participar todos los jóvenes investigadores del país menores de 35 años.

Los trabajos se presentarán en formato 8 1/2 x 11 cuartillas (carta) con letra Arial 12, a 1,5 espacios y una extensión de 15 a 20 cuartillas de texto.

Se enviará, hasta el 1 de abril de 2015, una ficha con los siguientes datos:



## BECA DE PENSAMIENTO ERNESTO GUEVARA

La Asociación Hermanos Saíz, con el propósito de acompañar y reconocer a jóvenes investigadores y ensayistas; así como estimular la creación de obras del género Ensayo, convoca a la Beca de Pensamiento Ernesto Guevara en el 50 aniversario de la desaparición física del Guerrillero Heróico.

Podrán optar por esta beca todos los autores cubanos residentes en el territorio nacional de hasta 35 años que no la hayan ganado en las tres últimas ediciones, sean o no miembros de la AHS. Se concursará con un proyecto de ensayo inédito, entregado en original y dos copias, que deberá tener entre 7 y 10 cuartillas escritas a espacio y medio, y en fuente Arial 12.

Los trabajos podrán abordar perspectivas socioculturales (filosóficas, históricas, sociológicas y antropológicas), artístico-literarias (estéticas y lingüísticas), políticas e ideológicas, entre otras.

Los proyectos se enviarán con el título de la obra y bajo el sistema de lema o seudónimo. En sobre aparte se consignará: nombre y apellidos, número de carné de identidad, dirección, centro de trabajo o estudio, teléfono, correo electrónico y breve currículo del autor.

El jurado, compuesto por reconocidos ensayistas e investigadores de las especialidades convocadas, otorgará una beca consistente en diploma acreditativo y el pago de \$600.00 pesos MN durante 6 meses al creador del proyecto premiado.

Optar por la beca supone que el autor queda comprometido a entregar una versión del ensayo, no superior a las 40 cuartillas, la cual será valorada para su publicación por una de las editoriales de la AHS.

Los proyectos se recibirán hasta el 30 de septiembre de 2017 en las sedes de las filiales provinciales de la AHS y hasta el 31 de octubre de 2017 en su sede nacional. La Dirección de la AHS no se responsabiliza con la devolución de los originales.

- Nombres y apellidos del autor.
- Carné de Identidad.
- Provincia.
- Título del trabajo.

» Resumen de la ponencia de 2 a 5 cuartillas a las siguientes direcciones electrónicas: memoria-romerias@gmail.com ahs@baibrama.cult.cu

Un jurado de admisión decidirá los trabajos a concursar lo cual será notificado a los autores antes del 10 de abril de 2015.

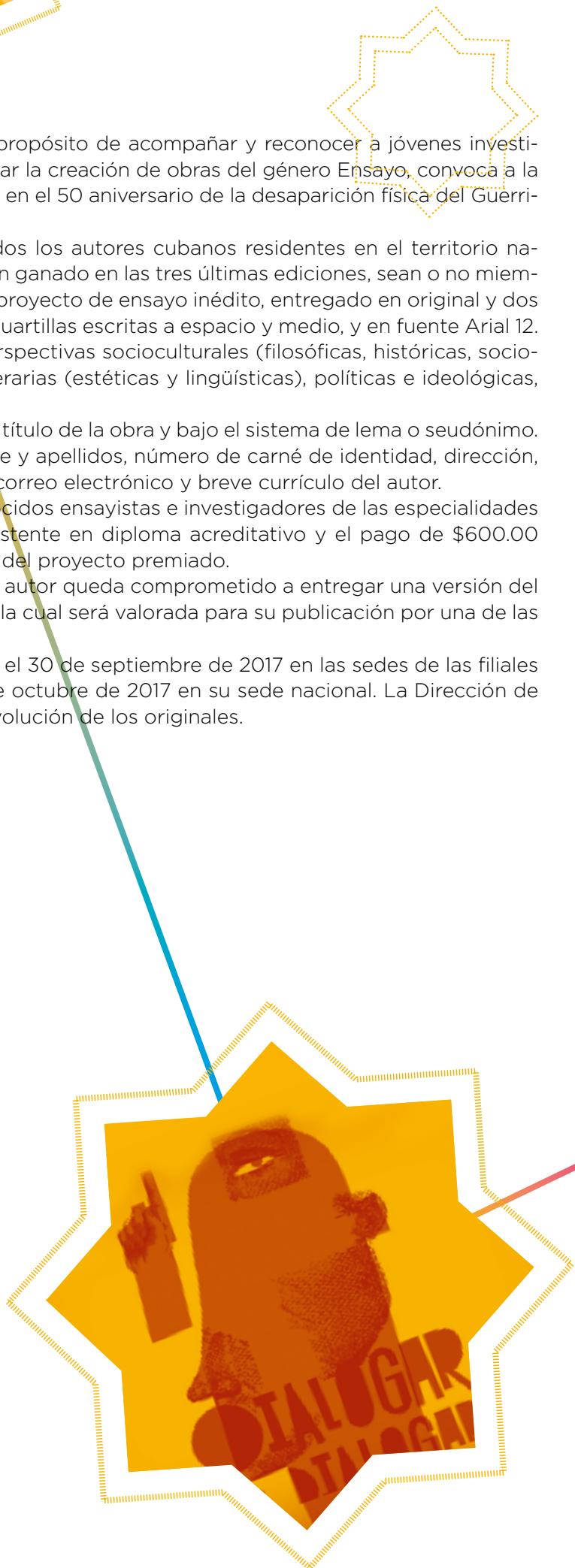
Los trabajos aceptados deberán portarse de manera digital y una copia impresa a las sesiones de concurso, durante el evento.

Se otorgarán dos premios con valor de 1000.00 pesos cada uno, en las categorías de "Proyectos comunitarios" e "Investigación".

El jurado otorgará tantas menciones como estime conveniente. Se otorgará además certificado de participante.

Para mayor información establecer contacto con: Camilo Noa Rodríguez, Vicepresidente Secretaría Ejecutiva Tel. 24 453556, 24 473276 AHS - Holguín Casa del Joven Creador, calle Mercado II #14, e/ Máximo Gómez y Martí, Holguín, Cuba.

# CRÍTICA E INVESTIGACIÓN



## BECAS SOBRE ARTES VISUALES JUAN FRANCISCO ELSO

### DE CREACIÓN

La Asociación Hermanos Saíz convoca a la Beca de Creación en Artes Visuales Juan Francisco Elso. Podrán participar todos los artistas de la plástica cubanos residentes en el territorio nacional, de hasta 35 años, miembros o no de la AHS, cuyos proyectos respondan a las siguientes modalidades: escultura, pintura, fotografía, gráfica, cerámica y dibujo.

Los proyectos serán entregados en original y dos copias e incluirán los siguientes datos: categoría en la que participa, nombre y apellidos, número de carné de identidad, dirección particular, teléfono, correo electrónico, currículo y cronograma de ejecución. Las propuestas deben ser originales y no estar comprometidas con otro certamen o galería.

Esta beca consistirá en diploma acreditativo y un pago de \$600.00 pesos MN durante 6 meses. La AHS acompañará al artista premiado en las gestiones para la posible exposición de la obra una vez terminada. El CNAP, por su parte, aportará un monto de 1000.00 CUC para financiar la producción del proyecto, para lo cual el artista becado firmará un contrato con dicha institución.

El jurado que evaluará la beca estará conformado por artistas, críticos y especialistas de las artes visuales de nuestro país. Los trabajos se recibirán hasta el 30 de septiembre de 2017 en las sedes de las filiales provinciales de la AHS y hasta el 31 de octubre de 2017 en su sede nacional. La Dirección de la AHS no se responsabiliza con la devolución de los originales.

### DE INVESTIGACIÓN

La Asociación Hermanos Saíz convoca a la Beca de Investigación sobre Artes Visuales Juan Francisco Elso. Podrán participar críticos e investigadores cubanos residentes en el territorio nacional de hasta 35 años, sean miembros o no de la AHS.

La beca será otorgada a proyectos de investigación que aborden cualquier campo de las artes visuales cubanas. Estos serán entregados en original y dos copias e incluirán los siguientes datos: nombre y apellidos, número de carné de identidad, dirección particular, teléfono, correo electrónico, currículo y cronograma de ejecución.

Se entregará una beca consistente en diploma acreditativo y el pago de \$600.00 pesos MN durante 6 meses. De ser interés del becado, la AHS lo acompañará en las gestiones para la publicación de la investigación resultante.

El jurado que evaluará la beca estará conformado por críticos y especialistas de las artes visuales de nuestro país. Los trabajos se recibirán hasta el 30 de septiembre de 2017 en las sedes de las filiales provinciales de la AHS y hasta el 31 de octubre de 2017 en su sede nacional. La Dirección de la AHS no se responsabiliza con la devolución de los originales.

## BECA DE CREACIÓN ANTONIA EIRIZ

La Asociación Hermanos Saíz convoca a la Beca de Creación Antonia Eiriz. Podrán participar los artistas de la plástica cubanos residentes en el territorio nacional de hasta 35 años, miembros o no de la AHS, en las siguientes modalidades: *performance*, *enviroments*, arte de los nuevos medios y videoarte.

Se concursará con proyectos de obra, los cuales serán entregados en original y dos copias e incluirán los siguientes datos: nombre y apellidos, número de carné de identidad, dirección particular, teléfono, correo electrónico, currículo y cronograma de ejecución.

Esta beca consistirá en diploma acreditativo y un pago de \$600.00 pesos MN durante 6 meses. La AHS acompañará al artista premiado en las gestiones para la posible exposición de la obra una vez terminada. El CNAP, por su parte, aportará un monto de 1000.00 CUC para financiar la producción del proyecto, para lo cual el artista becado firmará un contrato con dicha institución.

El jurado estará conformado por artistas, críticos y especialistas de las artes visuales de nuestro país. Los trabajos se recibirán hasta el 30 de septiembre de 2017 en las sedes de las filiales provinciales de la AHS y hasta el 31 de octubre de 2017 en su sede nacional. La Dirección de la AHS no se responsabiliza con la devolución de los originales.



# ARTES VISUALES



# CONVOCATORIAS ESPECIALES

## BECAS DE CREACIÓN EL REINO DE ESTE MUNDO

Con el objetivo de apoyar los procesos de creación artística e investigación sobre temas de la cultura desarrollados por sus miembros, la Asociación Hermanos Saíz convoca a optar por las Becas El reino de este mundo. Se podrán enviar proyectos de creación e investigación en todas las manifestaciones (ver metodología para entregar proyectos en filiales provinciales).

En la presentación del proyecto deben incluirse los siguientes datos: título, autor(es), filial de la AHS a la que pertenece, entidades u organismos que auspician, otros coauspicios, antecedentes o fuentes de información (proceso investigativo), fundamentación conceptual, objetivos generales (líneas estratégicas), objetivos específicos (expresados con criterio de medida), visión (qué se espera), cronograma propuesto y plan de gastos.

Los proyectos deberán ser entregados en las sedes de las filiales provinciales de la AHS durante todo el año. Las propuestas pasarán a formar parte de una bolsa de proyectos y serán evaluadas trimestralmente en las reuniones de la Dirección Nacional de la AHS.

Los proyectos seleccionados se darán a conocer en la última semana de los meses de marzo, junio, septiembre y noviembre del año 2017, y podrán ser financiados íntegramente o en parte, en dependencia de sus necesidades y de las posibilidades de la Asociación Hermanos Saíz.

Los beneficiados con esta beca deberán hacer constar de manera explícita el apoyo de la Asociación en la obra o en los soportes que den fe de su realización (publicaciones, catálogos, discos, multimedia, programas de mano), lo que quedará consignado en un acuerdo contractual que será firmado entre el creador y la Presidencia Nacional de la AHS.

## PREMIO MAESTRO DE JUVENTUDES

La Asociación Hermanos Saíz entrega anualmente el Premio Maestro de Juventudes a destacadas personalidades, artistas e intelectuales, cuya obra constituye un legado para la cultura y los jóvenes.

Para elaborar la candidatura a este Premio se recibirán propuestas de las direcciones de las filiales provinciales de la AHS, las cuales deberán entregarse antes del mes de junio de 2017 en su sede nacional.

Tendrán derecho a proponer candidatos todos los miembros de la Organización. En reunión de la Dirección Nacional de la AHS, a desarrollarse en el mes de septiembre de 2017, se seleccionarán quiénes serán los merecedores de esta alta condición, a partir de las propuestas presentadas por las filiales.

Los Premios Maestro de Juventudes serán entregados en acto oficial, como parte de las actividades por el aniversario 31 de la organización, en octubre de 2017.

### ENERO

JUEVES 5 AL DOMINGO 17 <b>VILLA CLARA</b>	<b>XX EDICIÓN DEL FESTIVAL DE TROVA LONGINA</b>	Encuentro de trovadores de todo el país con la realización de conciertos y talleres.
VIERNES 13 AL DOMINGO 15 <b>ARTEMISA</b>	<b>JORNADAS DE ROCK REVOLUCIÓN</b>	Intercambio de bandas de rock y presentaciones en comunidades rurales.
JUEVES 19 AL DOMINGO 22 <b>GUANTÁNAMO</b>	<b>LA ISLA EN PESO</b>	
LUNES 25 AL JUEVES 2 <b>CIEGO DE ÁVILA</b>	<b>GIRA ESTROFA NUEVA</b>	Encuentro de jóvenes escritores en distintas comunidades. Conferencias y debates.

### FEBRERO

VIERNES 22 AL DOMINGO 26 <b>MATANZAS</b>	<b>ENCUENTRO DE JÓVENES REALIZADORES AUDIOVISUALES LA CAJA NEGRA</b>	Encuentro de jóvenes realizadores audiovisuales. Talleres y presentaciones.
JUEVES 9 AL DOMINGO 19 <b>LA HABANA (LA CABAÑA/ PAB. CUBA)</b>	<b>XXVI FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO</b>	Intercambios, lecturas, presentaciones de libros, encuentros con autores.
MIÉRCOLES 15 <b>LA HABANA</b>	<b>ACTO NACIONAL DE ENTREGA DE LOS PREMIOS CALENDARIO</b>	Entrega de los premios del concurso de literatura de la AHS en la Feria del libro.
JUEVES 23 AL DOMINGO 26 <b>GUANTÁNAMO</b>	<b>ENCUENTRO DE JOVENES RAPEROS</b>	Conciertos de Hip Hop, realización de espacios teóricos.
DOMINGO 19 AL DOMINGO 26 <b>HOLGUÍN</b>	<b>JORNADA DE JÓVENES HUMORISTAS SATIRICÓN</b>	Presentación de grupos humorísticos.
MIÉRCOLES 23 AL DOMINGO 26 <b>STGO. DE CUBA</b>	<b>JAZZNAMÁ</b>	Encuentros de jóvenes jazzistas.
JUEVES 18 AL DOMINGO 20 <b>GRANMA</b>	<b>FESTIVAL ROCK DE LA LOMA</b>	Encuentro de promotores del rock, intercambio de bandas de rock y presentaciones en comunidades rurales.

### MARZO

TODO EL MES <b>LA HABANA</b>	<b>PENSAMOS CUBA</b>	Encuentro de pensamiento y debate sobre la crítica de arte y las ciencias sociales.
JUEVES 2 AL DOMINGO 5 <b>MAYABEQUE</b>	<b>JORNADA DE PERFORMANCE E INTERVENCIONES PUENTE SUR</b>	Evento de performance e instalaciones donde participan artistas de todo el país.
DOMINGO 2 AL JUEVES 9 <b>VILLA CLARA</b>	<b>XXI EDICIÓN DEL FESTIVAL DE MÚSICA DE CÁMARA A TEMPO CON CATURLA</b>	Encuentro de agrupaciones de pequeño formato de todo el país. Conciertos.
MARTES 14 <b>LA HABANA</b>	<b>ENTREGA DEL PREMIO DE PERIODISMO CULTURAL RUBÉN MARTÍNEZ VILLENA</b>	Reconocimiento a jóvenes periodistas de la cultura, a partir de la presentación de sus trabajos al concurso.
MIÉRCOLES 15 AL DOMINGO 19 <b>HOLGUÍN</b>	<b>FESTIVAL DE TEATRO JOVEN</b>	Evento en el que se dan cita importantes artistas de las artes escénicas.
JUEVES 16 AL DOMINGO 20 <b>CAMAGÜEY</b>	<b>JORNADA DE RAP TRAKEAN2</b>	Presentaciones, conciertos, conferencias sobre el hip hop que se hace en Cuba.
MARTES 22 AL SÁBADO 26 <b>CIEGO DE ÁVILA</b>	<b>XI ENCUENTRO DE JÓVENES TROVADORES TROVÁNDOTE</b>	Encuentro en el que se realizan conciertos y presentaciones en varios espacios.
VIERNES 23 AL DOMINGO 26 <b>PINAR DEL RÍO</b>	<b>FESTIVAL PINAR ROCK</b>	Intercambio de bandas de rock y presentaciones en comunidades rurales.
MIÉRCOLES 29 AL DOMINGO 2 ABRIL <b>GUANTÁNAMO</b>	<b>TITEREANDO EN LA CIUDAD</b>	Espacio de intercambio teórico y puestas en escena con el títere como protagonista.

### ABRIL

SÁBADO 1 AL MARTES 4 <b>CIEGO DE ÁVILA</b>	<b>FESTIVAL PIÑA COLADA</b>	Encuentro de exponentes de la música fusión en el país.
JUEVES 5 AL DOMINGO 9 <b>LAS TUNAS</b>	<b>JORNADA DE INTERVENCIONES LA PUPILA ARCHIVADA</b>	Jornada de intervenciones públicas que agrupa proyectos de varias manifestaciones.
SÁBADO 15 <b>S. SPIRITUS</b>	<b>CONCURSO CARTAS DE AMOR</b>	Premiación del concurso internacional Cartas de Amor.
MIÉRCOLES 12 AL VIERNES 14 <b>CIEGO DE ÁVILA</b>	<b>JUEGOS FLORALES. ENTREGA DEL PREMIO POESÍA DE PRIMAVERA</b>	Encuentro de poetas, lecturas de obras y premiación del certamen literario.
MIÉRCOLES 20 AL SÁBADO 23 <b>GUANTÁNAMO</b>	<b>JORNADA DE ARTE JOVEN</b>	Espacio de intercambio entre jóvenes artistas.
MIÉRCOLES 21 AL DOMINGO 23 <b>STGO. DE CUBA</b>	<b>TALLER Y ENCUENTRO DE HIP-HOP CUBANO</b>	Taller y conciertos sobre el hip hop cubano.
JUEVES 13 AL DOMINGO 16 <b>LA HABANA</b>	<b>JORNADA MADE IN ISA</b>	Presentaciones de los proyectos artísticos más relevantes del ISA en La Madriguera.
JUEVES 13 AL DOMINGO 17 <b>CIENFUEGOS</b>	<b>JORNADA DE TROVA AL SUR DE MI MOCHILA</b>	Encuentro de trovadores del centro del país.
JUEVES 13 AL DOMINGO 16 <b>HOLGUÍN</b>	<b>ENTREGA DEL PREMIO CELESTINO DE CUENTO</b>	Encuentro de escritores en torno a la Editorial La Luz.
VIERNES 14 AL LUNES 17 <b>S. SPIRITUS</b>	<b>EVENTO DE ROCK PUENTE AL METAL Y SOLIDARITY ROCK</b>	
LUNES 20 AL VIERNES 22 <b>GRANMA</b>	<b>CANCIÓN AL PADRE</b>	Jornada dedicada a la figura de Carlos Manuel de Céspedes.

# JORNADAS DE PROGRAMACIÓN

### MAYO

MARTES 2 AL LUNES 8 <b>HOLGUÍN</b>	<b>XXIV ROMERÍAS DE MAYO</b>	Encuentro donde se da cita lo mejor del talento artístico joven.
MIÉRCOLES 24 AL DOMINGO 28 <b>CAMAGÜEY</b>	<b>JORNADA DE ROCK SONIDOS DE MI CIUDAD</b>	Encuentro de agrupaciones de rock del territorio, con invitados de otras provincias.
MIÉRCOLES 17 AL SÁBADO 20 <b>STGO. DE CUBA (CONTRAMAESTRE)</b>	<b>ENCUENTRO ORÍGENES</b>	Jornada comunitaria con lecturas, presentaciones de libros, descargas de trova.
VIERNES 19 AL MARTES 23 <b>S. SPIRITUS</b>	<b>VOCES CRUZADAS</b>	Evento teórico de Comunicación Social que reúne a jóvenes investigadores de los medios de comunicación.
JUEVES 25 AL DOMINGO 28 <b>GUANTÁNAMO</b>	<b>JORNADA DE JÓVENES COREÓGRAFOS</b>	Encuentro de jóvenes coreógrafos.
VIERNES 26 AL DOMINGO 28 <b>MATANZAS</b>	<b>FESTIVAL ATENAS ROCK</b>	Encuentro de agrupaciones de rock. Jornadas de reflexión y conciertos.

### JUNIO

VIERNES 18 AL DOMINGO 21 <b>PINAR DEL RÍO</b>	<b>FESTIVAL DE TROVA TROV@SI</b>	Encuentros y conciertos entre trovadores.
VIERNES 23 AL DOMINGO 25 <b>PINAR DEL RÍO</b>	<b>BAY-ELECTRO</b>	Encuentro y promoción de la música electrónica y electroacústica.
JUEVES 22 AL DOMINGO 25 <b>HOLGUÍN</b>	<b>VI JORNADA DE CRÍTICA CINEMATOGRAFICA</b>	Encuentro con jóvenes críticos.
MARTES 27 AL 2 DE JULIO <b>LA HABANA</b>	<b>LOS DÍAS DE LA MÚSICA</b>	Espacio de presentación para jóvenes y consagrados músicos de todos los géneros.

### JULIO

JUEVES 6 AL DOMINGO 9 <b>BARACOA</b>	<b>LECHE KORTADA</b>	Promoción del arte joven en el Caribe.
DOMINGO 3 AL SÁBADO 9 <b>STGO. DE CUBA</b>	<b>ENCUENTRO DE JÓVENES CREADORES DEL CARIBE</b>	La mayor feria cultural del país en la sede nacional de la AHS, por lo que la Asociación organiza la programación.
JUEVES 13 AL DOMINGO 16 <b>HOLGUÍN</b>	<b>JORNADA DE HIP HOP DESDE DENTRO</b>	Encuentro de músicos del género rap del oriente de la Isla.

### AGOSTO

MARTES 1 VIERNES 4 <b>GUANTÁNAMO</b>	<b>JORNADA DE LA CANCIÓN POLÍTICA</b>	Presentación de jóvenes exponentes de la música en espacios de la provincia.
MIÉRCOLES 2 AL DOMINGO 6 <b>CIENFUEGOS</b>	<b>CRUZADA ARTÍSTICA DE MONTAÑA</b>	Encuentro con las comunidades del Plan Turquino.
DOMINGO 6 <b>PINAR DEL RÍO</b>	<b>VISITA A LA CASA MUSEO DE LOS HERMANOS SAÍZ</b>	Visita de artistas destacados a la Casa Museo de los hermanos Saíz.
DOMINGO 6 AL DOMINGO 13 <b>CAMAGÜEY</b>	<b>XIV CRUZADA LITERARIA</b>	Recorridos de jóvenes escritores por municipios y comunidades desfavorecidas.
JUEVES 10 AL DOMINGO 14 <b>PINAR DEL RÍO</b>	<b>JORNADA 13 DE AGOSTO</b>	Comemoración del asesinato de los hermanos Saíz, en San Juan y Martínez.
JUEVES 10 AL LUNES 14 <b>GRANMA Y STGO. DE CUBA</b>	<b>ASCENSO AL PICO TURQUINO EN SALUDO AL CUMPLEAÑOS 91 DE FIDEL, POR EL ANIVERSARIO 60 DE LA MUERTE DE LUIS Y SERGIO SAÍZ</b>	Ascenso al Pico Turquino de artistas destacados en saludo al cumpleaños 91 de Fidel Castro, por el aniversario 60 de la muerte de Luis y Sergio Saíz y los 31 años de fundación de la AHS.
DOMINGO 13 <b>PINAR DEL RÍO</b>	<b>ACTO POR EL ANIVERSARIO 60 DE LA MUERTE DE LUIS Y SERGIO SAÍZ</b>	Comemoración del asesinato de los hermanos Saíz, en San Juan y Martínez.
JUEVES 24 AL DOMINGO 27 <b>LA HABANA</b>	<b>JORNADA DE HIP HOP</b>	Presentaciones de los grupos de rap de mayores resultados en la filial de La Habana.

### SEPTIEMBRE

VIERNES 1 DOMINGO 3 <b>PINAR DEL RÍO</b>	<b>PINAR HIP HOP</b>	Encuentros, conciertos y coloquios sobre el rap, con invitados nacionales.
JUEVES 14 AL DOMINGO 17 <b>CIENFUEGOS</b>	<b>JORNADA DE CONCIERTOS ROCKASOL</b>	Encuentro de agrupaciones de rock. Jornadas de conciertos.
JUEVES 7 AL LUNES 11 <b>LAS TUNAS</b>	<b>PORTUS PATRIS</b>	Espacio de concurso y promoción para la joven literatura.
DOMINGO 14 MIÉRCOLES 17 <b>HOLGUÍN</b>	<b>XIX EDICIÓN FESTIVAL NACIONAL DE ROCK METAL HG</b>	Encuentro de agrupaciones de rock de todo el país. Conciertos y paneles teóricos.
MIÉRCOLES 20 AL LUNES 25 <b>VILLA CLARA</b>	<b>ENCUENTRO HISPANOAMERICANO DE ESCRITORES</b>	Intercambio de experiencias entre escritores.
MIÉRCOLES 20 AL DOMINGO 24 <b>STGO. DE CUBA</b>	<b>XXVII FESTIVAL Y TALLER DE LA RADIO JOVEN ANTONIO LLOGA IN MEMORIAM</b>	Es el más importante encuentro y concurso de los realizadores jóvenes de la radio.

### OCTUBRE

JUEVES 5 A DOMINGO 8 <b>MAYABEQUE</b>	<b>JORNADA DE POESÍA ITACA</b>	Encuentro de jóvenes poetas de la provincia, en el cual se realizarán lecturas y presentaciones.
MARTES 10 AL VIERNES 20 <b>TODO EL PAÍS</b>	<b>JORNADA NACIONAL POR EL ANIVERSARIO 31 DE LA AHS Y POR EL DÍA DE LA CULTURA CUBANA</b>	Jornada de actividades, presentaciones y conciertos con lo mejor del talento joven.
JUEVES 19 <b>LA HABANA</b>	<b>INAUGURACIÓN DEL SALÓN NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS</b>	Exposición de lo más relevante de las artes plásticas en el país.
MIÉRCOLES 25 AL DOMINGO 29 <b>CAMAGÜEY</b>	<b>XXVII MUESTRA AUDIOVISUAL EL ALMACÉN DE LA IMAGEN</b>	Festival y concurso de jóvenes realizadores audiovisuales de todo el país.
JUEVES 26 AL DOMINGO 29 <b>GUANTÁNAMO</b>	<b>JORNADA CINEANDANTE</b>	Gira para presentar una muestra del audiovisual joven en las comunidades rurales.

### NOVIEMBRE

MIÉRCOLES 1 AL DOMINGO 5 <b>CIEGO DE ÁVILA</b>	<b>JORNADA TÍTERES AL CENTRO</b>	Presentaciones teatrales, talleres y conferencias sobre esta manifestación artística.
MARTES 1 AL DOMINGO 6 <b>LAS TUNAS</b>	<b>XI EDICIÓN DEL FESTIVAL ENTRE MÚSICA</b>	Festival de música joven.
MIÉRCOLES 8 AL DOMINGO 12 <b>PINAR DEL RÍO</b>	<b>JORNADA DE JÓVENES RADIALISTAS LA VUELTA ABAJO</b>	Encuentro de jóvenes radialistas del occidente del país.
JUEVES 12 AL DOMINGO 15 <b>GRANMA</b>	<b>LA FIESTA INNOMBRABLE</b>	Confluencia de proyectos de varias manifestaciones, en espacios abiertos.
MIÉRCOLES 15 AL VIERNES 17 <b>ARTEMISA</b>	<b>JORNADA DE ARTE CONTEMPORÁNEO ARTE EN PROCESO</b>	Jornada de exposiciones y reflexiones sobre la obra de creadores de la plástica.
JUEVES 16 AL DOMINGO 19 <b>CIENFUEGOS</b>	<b>XXI PREMIO REINA DEL MAR</b>	Jornadas de actividades por la entrega del Premio de Reina del Mar.
JUEVES 16 AL DOMINGO 19 <b>HOLGUÍN</b>	<b>FESTIVAL NACIONAL DE JAZZ HOLJAZZ</b>	Espacio de encuentro, promoción y divulgación del jazz.
JUEVES 16 AL DOMINGO 19 <b>GUANTÁNAMO</b>	<b>HOJA DE RUTA EN BARACOA</b>	Jornada de exposiciones y reflexiones sobre la obra de creadores de la plástica.
MIÉRCOLES 22 AL SÁBADO 25 <b>VILLA CLARA</b>	<b>XXI EDICIÓN DEL FESTIVAL DE ROCK CIUDAD METAL</b>	Este festival tiene como propósito llegar con esta música a la mayor cantidad de público posible.
JUEVES 23 AL DOMINGO 26 <b>LA HABANA</b>	<b>JORNADA DE ARTE JOVEN EL MADRIGAZO</b>	Confluencia de proyectos de varias manifestaciones, en la sede de La Habana.

### DICIEMBRE

DOMINGO 14 AL JUEVES 17 <b>S. SPIRITUS</b>	<b>LUNAS DE INVIERNO</b>	Jornada promocional de impacto social dedicada a la música, la danza, el teatro, las artes plásticas y la literatura del país.
SÁBADO 9 <b>LA HABANA</b>	<b>ACTO NACIONAL DE ENTREGA DE LAS BECAS Y PREMIOS DEL 2017</b>	Acto de entrega de becas y premios con la participación de los reconocidos. Será lanzada la convocatoria al 2017.
SÁBADO 14 Y DOMINGO 17 <b>HOLGUÍN</b>	<b>JORNADA DE TROVA Y POESÍA DEL VERSO Y LA MIEL</b>	Encuentro de jóvenes poetas de la provincia, en el cual se realizarán lecturas y presentaciones junto a conciertos de trovadores de todos el país.
MIÉRCOLES 22 AL SÁBADO 24 <b>STGO. DE CUBA</b>	<b>JORNADA DE ARTE JOVEN TRES DÍAS DE AMOR, PAZ Y ARTE</b>	Conciertos varios, e intercambios entre artistas en zonas públicas.
JUEVES 9 AL DOMINGO 10 <b>GRANMA</b>	<b>EVENTO DE NARRATIVA LOS ÚLTIMOS SERÁN LOS PRIMEROS</b>	Intercambio entre jóvenes narradores de la provincia y de la zona oriental.
SÁBADO 16 <b>MAYABEQUE</b>	<b>JORNADA LA CEIBA DE DON ALEJO</b>	Jornada de presentaciones de trova, poesía y teatro.
LUNES 20 AL DOMINGO 26 <b>CAMAGÜEY</b>	<b>FERIA DE JÓVENES CREADORES GOLPE A GOLPE</b>	Muestra de lo más sobresaliente del trabajo de los jóvenes artistas en Camagüey.



# DIRECTORIO DE SEDES

## PC PABELLÓN CUBA SEDE NACIONAL

Calle 23, e/ M y N, Vedado,  
Plaza de la Revolución,  
La Habana  
7 835 1712  
convocatorias@ahs.cu,  
vicepresidencia2@ahs.cu

## LH LA HABANA (LA MADRIGUERA)

Calle Infanta y Jesús Peregrino  
(final), Plaza de la Revolución,  
La Habana  
7 879 8175 / 7 878 1695  
manosjov@cubarte.cult.cu

**Célula:**

LH1

LH2

## AR ARTEMISA

Calle 33, No. 5205, e/ 52 y 54,  
Artemisa  
ahs.fuerzasart@gmail.com  
(47) 362938 / (47) 367507

## MY MAYABEQUE

Calle 40, esquina a 45,  
San José de las Lajas,  
Mayabeque  
(47) 86 4408 /  
(47) 86 3944  
ahsmayabeque@  
cubarte.cult.cu

**Células:**

MY1

MY2

## MT MATANZAS

Callejón de la Sacristía,  
s/n, e/ Medio y Milanés,  
Matanzas  
(45) 247356  
ahsmatanzas@atenas.cult.cu  
ahspresidencia@atenas.cult.cu

## VC VILLA CLARA

Calle Juan Bruno Zayas, No.118,  
e/ Callejón de la Palma y Martí,  
Santa Clara, Villa Clara  
(42) 203448 / (42) 215616  
ahs@cenit.cult.cu

**Célula:**

VC1

## SS SANCTI SPÍRITUS

Calle Céspedes, No. 118,  
e/ Sobral y Frank País,  
Sancti Spiritus  
(41) 327678 / (41) 336551  
ahs10@hero.cult.cu  
presidenciahs@hero.cult.cu

**Células:**

SSI

## CM CAMAGÜEY

Carretera Central Este, No.50,  
e/ Alonso y Chumbo,  
Reperto La Caridad, Camagüey,  
(32) 242060 / (32) 254668  
ahs@pprincipe.cult.cu  
ahspresidencia@pprincipe.cult.cu

**Célula:**

CM1

## LT LAS TUNAS

Calle Lorenzo Ortiz, No. 65,  
esq. a Joaquín Agüero,  
Las Tunas  
(31) 349374 / (31) 349358  
ahs@tunet.cult.cu  
ahspresidencia@tunet.cult.cu

**Célula:**

LT1

## HG HOLGUÍN

Calle Maceo, esquina a Capdevila, Holguín  
(24) 473276 / (24) 423902  
ahs@baibrama.cult.cu  
ahspresidencia@baibrama.cult.cu

**Células:**

HG1

HG2

HG3

HG4

HG5



## PR PINAR DEL RÍO

Calle Martí,  
No. 133 A,  
e/ Colón y  
Calle Nueva,  
Pinar del Río  
(48) 774672  
(48) 758377  
ahs@pinarte.cult.cu

## IJ ISLA DE LA JUVENTUD

Calle 37, s/n (altos),  
e/ 32 y 34, Nueva Gerona  
(46) 324392  
ahsisla@gerona.inf.cu

## GR GRANMA

Calle General  
García, No. 203,  
e/ Masó y Lora,  
Reperto San Juan,  
Bayamo, Granma  
(23) 425302 /  
(23) 421663  
ahsgr@crisol.cult.cu

**Célula:**

GR1

## CF CIENFUEGOS

Calle 37, s/n,  
e/ 4 y 6, Punta Gorda,  
Cienfuegos  
(43) 517120  
ahs@azurina.cult.cu  
ahspresidencia@  
azurina.cult.cu

## SC SANTIAGO DE CUBA

Calle 13, No.104, e/ 6 y Avenida  
de Manduley,  
Reperto Vista Alegre,  
Santiago de Cuba  
(22) 643929 / (22) 645347  
ahs@cultstgo.cult.cu

**Células:**

SC1

SC2

SC3

## GT GUANTÁNAMO

Calle Calixto García, No.816,  
e/ Prado y Aguilera, Guantánamo.  
(21) 327695 / (21) 328730  
ahs@gtmo.cult.cu,  
ahspresidencia@gtmo.cult.cu

**Célula:**

GT1

## A LOS INTERESADOS EN PERTENECER A LA AHS:

La Asociación Hermanos Saíz convoca a aquellos escritores y artistas cubanos, menores de 35 años, que quieran ser miembros de la organización, a solicitar su ingreso en todas las sedes de las filiales de la AHS en el país. Las solicitudes se recibirán durante todo el año. La entrega de carnés a nuevos asociados será en los meses de abril y octubre de 2017. Los interesados deberán presentar ante la filial de su provincia los siguientes documentos: carta de solicitud, datos personales, currículo artístico-literario (digital), dossier de su obra, fotos tipo carné (impresa y digital), cartas de aval (si lo considera necesario). Se crearán comisiones nacionales de selección, integradas por artistas y escritores de reconocido prestigio.